

イカルの^{もり}杜

- 憩いのモニュメントスペース -



コンセプト

若者向けに斑鳩の「歴史テキ」な特色を生かしながら「今ドキ」のスタイルを取り入れる

親しみやすくもわからない事が点在する事で知りたい衝動に駆り立させる

自分から、自分の足で、斑鳩を巡る

「法隆寺行ってきた。」から「斑鳩行ってきた。」へ

出発点・拠点として、他のスポットへ動きやすい環境・機能を整える

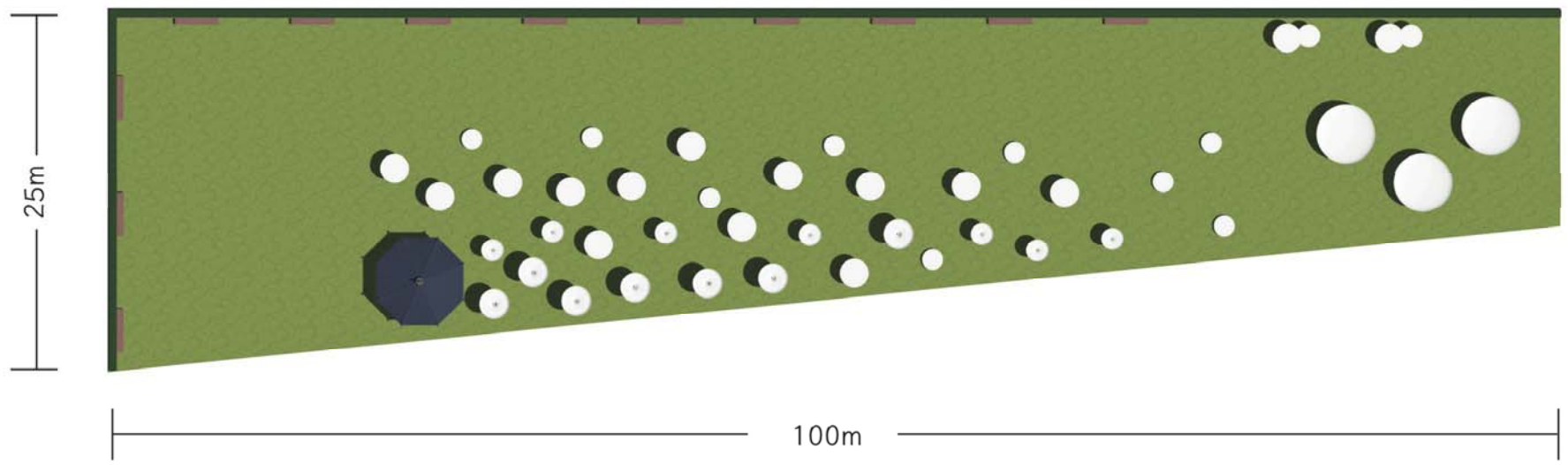
休憩する間も楽しめ思い出に残る要素を取り入れる

終着点として出発時とは違う感動を与える

ゾーニング



平面図





東屋

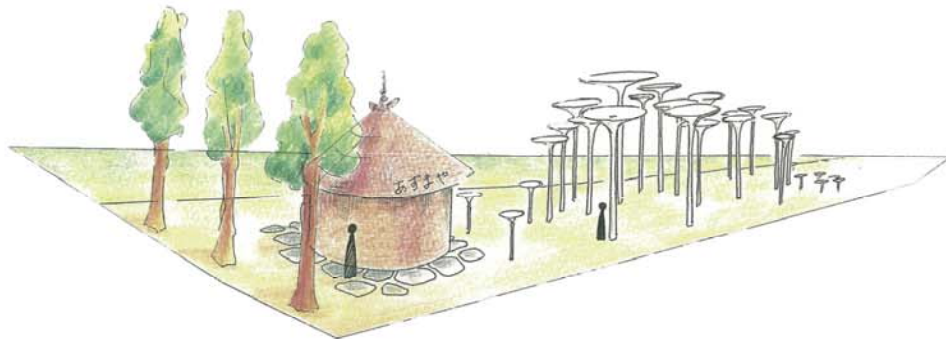
夢殿をモチーフとした瓦屋根の東屋。
足元に斑鳩町の観光マップを記すことで
体感的に目的地を把握できる案内機能を
備えている。
柱をエンタシスの柱にすることで法隆寺
の外でも歴史的構造に身近に触れること
ができる。





オブジェ

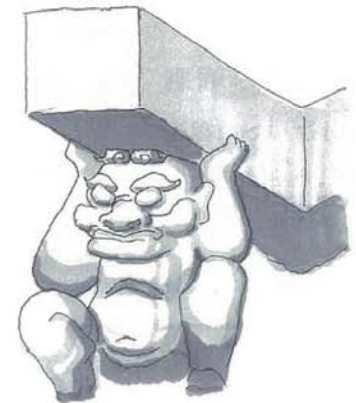
蓮のオブジェ



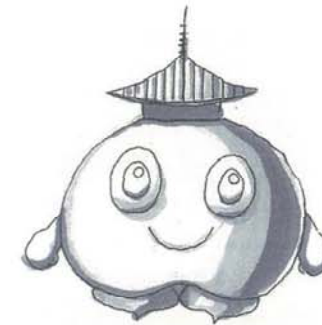
斑鳩に関連するオブジェ



龍



邪鬼



パゴちゃん



休憩機能



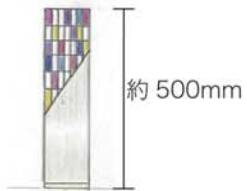
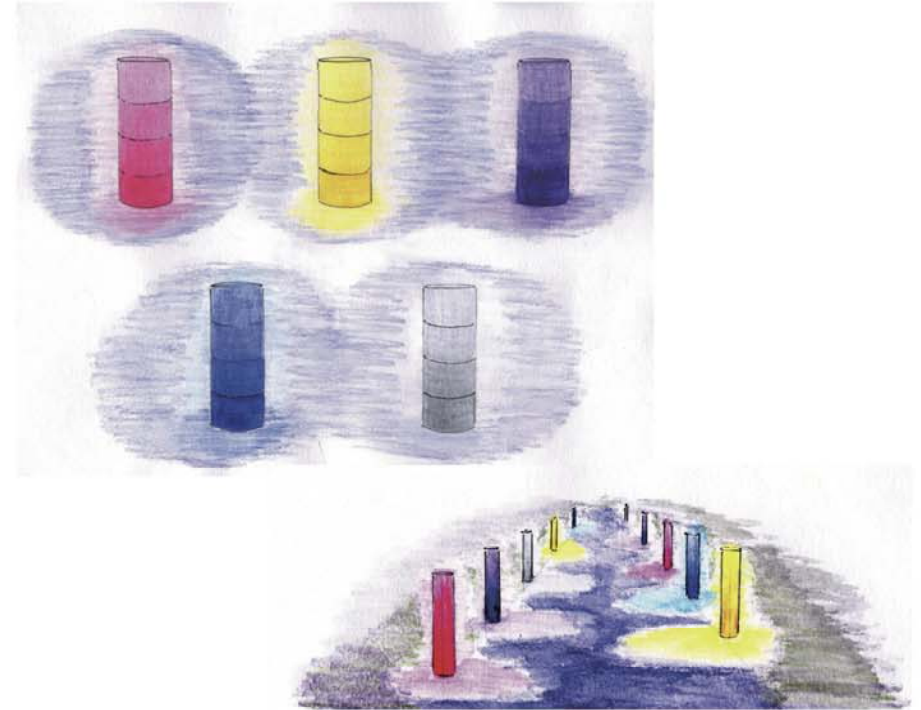
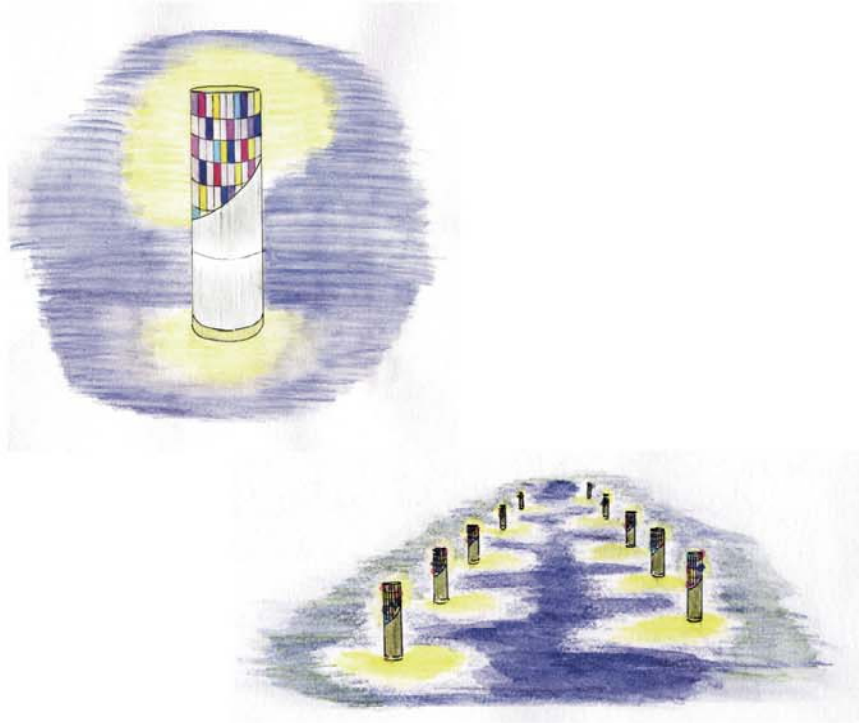
素材はファイバーコンクリートを使用することで従来のコンクリートより軽量化が可能。
 人力で移動ができ、イベントによる配置の変更、撤去に対応できる。



自動販売機と一体型のロッカーを設置。
 キャリーバッグも預けることができ、荷物が多い外国人観光客にも対応できる。

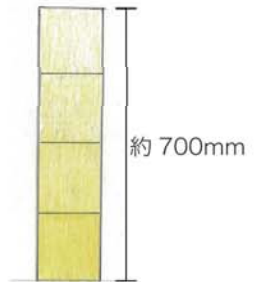


照明



冠位十二階の色を一本で表現した照明。
竹をモチーフに取り入れることで、素材はコンクリートでありながらも和の雰囲気を大切にしたいデザイン。

冠位十二階の色を一本ずつ別々に表現した照明。光源のカラー LED ライトを下部に置くことで色彩豊に足元を照らしてくれる。下から上に向けて和紙の厚みを厚くすることで冠位十二階の濃い色と薄い色を表現する。





植栽

垣根

葉は1年中ついていて、開花は秋から冬。
五色椿は春に開花します



椿



五色椿

花壇

コスモス、パンジーなど、草花類を植えます。



コスモス



パンジー





レンタサイクル

斑鳩の象徴的なものをあしらったデザイン



黒松



いかる



椿

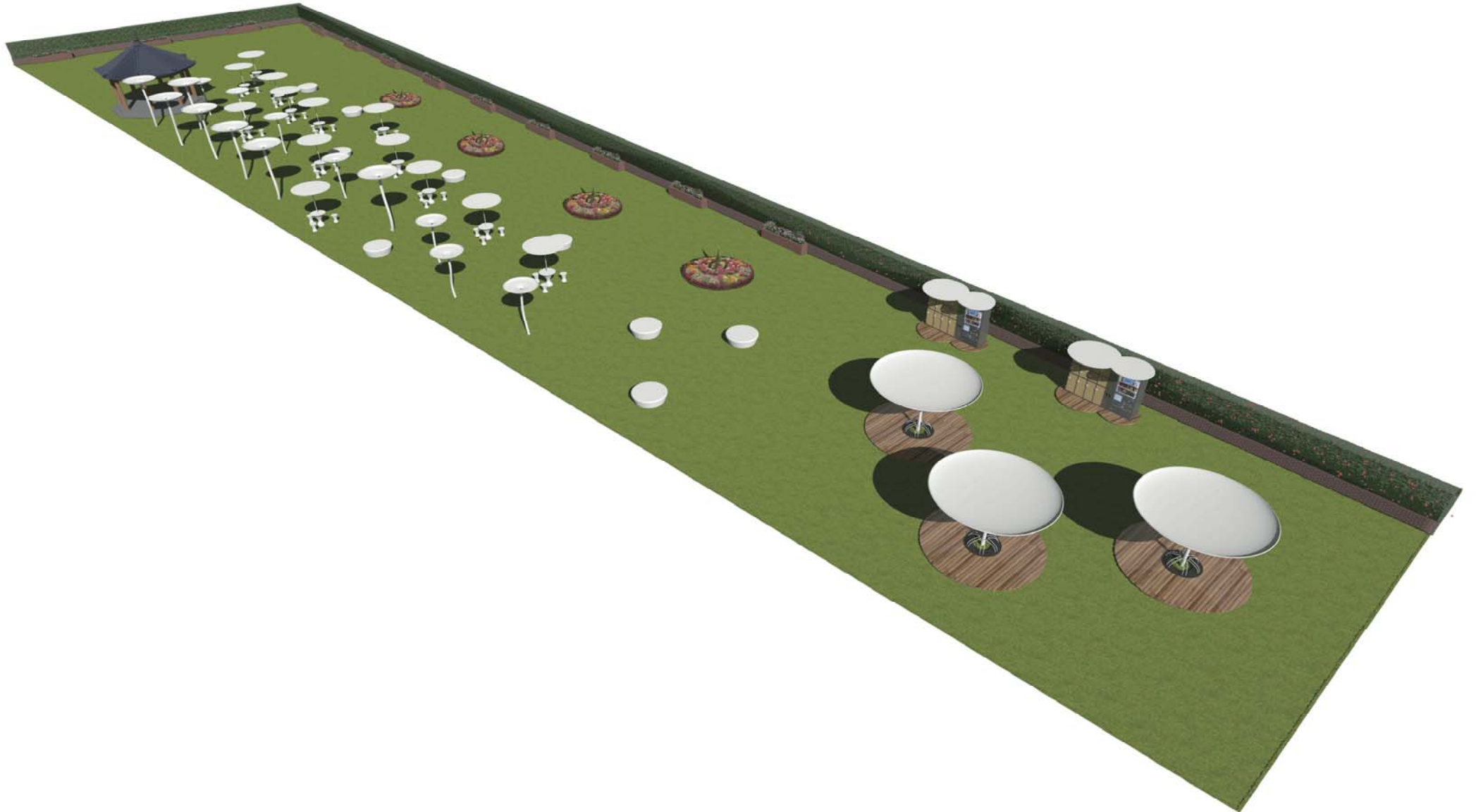
斑鳩の象徴をデザインに取り入れる。
それぞれのイメージカラーを自転車のカラーにする。
そして、自転車を通じて斑鳩を知ってもらう。



駐輪場も蓮のオブジェと統一したデザイン



全体パース





イメージ図



ピクニックスペースから
見える景色